

I.C. LEONARDO DA VINCI – SCUOLA DELL'INFANZIA



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2021-22

"LA TERRA NELLE NOSTRE MANI"

PREMESSA

La Scuola dell'Infanzia è il primo gradino del processo formativo scolastico. Essa pone le basi per un percorso educativo in cui lo sviluppo del bambino e l'accompagnamento verso il suo progetto di vita sono l'obiettivo primario. Il nostro riferimento normativo sono le Indicazioni Nazionali per il *Curricolo* in cui si evidenzia che la Scuola dell'Infanzia ha la finalità di promuovere lo sviluppo dell'Identità, dell'Autonomia, delle Competenze e della Cittadinanza. Con la maturazione dell'identità il bambino prende coscienza della propria persona (saper essere) con la conquista dell'autonomia diventa capace di relazionarsi autonomamente con l'ambiente e con gli altri (saper fare) con lo sviluppo delle competenze acquisisce la capacità di cogliere i messaggi, far i propri elaborati (sapere)

Il progetto pedagogico della nostra scuola mira ad assicurare ad ogni bambino le garanzie di sviluppo e pone i bambini al centro dell'azione educativa, con l'originalità del loro essere individuale e nella globalità dei loro aspetti affettivi, cognitivi, etici e relazionali. Tutti i docenti promuovono, infatti, una pedagogia attiva e dell'ascolto, che risponde in modo flessibile alle esigenze formative dei piccoli alunni.

E' all'interno di questo sfondo normativo e valoriale che ogni anno viene stesa la Programmazione didattica, una sorta di contenitore unitario entro cui coordinare i contenuti, le attività e le esperienze che verranno proposte.

TEMATICA DELLA PROGETTAZIONE E MOTIVAZIONI

In un tempo in cui sembra diffondersi maggiormente una sensibilità ambientale, volta a preservare e curare il nostro pianeta, ci sembra importante fare la nostra parte. Nel quotidiano abbiamo sempre valorizzato e sostenuto comportamenti rispettosi dell'ambiente, promuovendoli con e tra i bambini: non gettare fazzoletti a terra, fare buon uso della carta da disegno senza stracciarla al primo errore, bere da bicchieri di plastica lavabile e da quelli biodegradabili per evitare l'uso eccessivo della plastica, per fare alcuni esempi. Attraverso la nostra programmazione vorremmo enfatizzare tutto ciò, sviluppando nei bambini una maggiore consapevolezza circa le problematiche ambientali e stimolando la responsabilità individuale e collettiva nei confronti del nostro pianeta. In accordo con la normativa Ministeriale che prevede che il PTOF delle scuole dell'infanzia resti in vigore tre anni, il Team Docenti ha deciso di cominciare quest'anno a sviluppare una programmazione didattico- educativa che non si limiti

ad un singolo anno scolastico, ma che si sviluppi per più tempo. All'interno di una progettazione più articolata, la nostra scuola intende realizzare il percorso triennale "La Terra nelle nostre mani", riservando tutto il tempo necessario ad un approccio attivo e coinvolgente per i bambini. Questa tematica costituisce uno sfondo integratore su cui collocare molteplici e trasversali attività che si differenziano in:

- routinarie (quelle che sono considerate come parte stabile nel curriculum della Scuola dell'Infanzia, proposte e svolte in collegamento alla tematica principale);
- specifiche (quelle che sono proposte in modo specifico in relazione al progetto) Con i bambini andremo a lavorare nel corso del triennio su tre aspetti della tematica ambientale: le risorse ambientali e la cura delle stesse, il riciclo come intervento attivo per ridurre l'inquinamento e lo sfruttamento delle risorse e il benessere come cura di sé in armonia con l'ambiente. La programmazione di quest'anno scolastico si focalizzerà, per tanto, sul primo aspetto: le risorse ambientali e la cura delle stesse. Nell'elaborare la programmazione annuale, il Team Docenti progetta anche delle attività direttamente connesse all'insegnamento della Religione Cattolica, che si integrano in modo armonioso con quelle legate alla tematica più generale, individuata di volta in volta sulla base dei bisogni educativi dei bambini, e formulata sempre secondo modalità e metodologie adeguate all'età dei 3-4-5 anni.

UNITA' DIDATTICHE DI APPRENDIMENTO

● VUOI ESSERE MIO AMICO?

Si ritorna a scuola! Tante emozioni per piccoli e grandi, emozioni spesso coinvolgenti e contrastanti. L'ingresso a scuola, infatti, assume una valenza significativa e anche



diversificata: per alcuni bambini si tratta di un luogo conosciuto, per altri invece è un'esperienza di distacco oppure un cambiamento di contesto. Il tempo dell'accoglienza e il primo momento in cui inizia quel processo che porterà il bambino a relazionarsi con persone diverse dalle figure familiari di riferimento. Si tratta di relazioni tra

bambini della stessa età, di età diversa e tra bambini e insegnanti. E' il momento in cui scuola e famiglia si impegnano per offrire un modello di comportamento positivo, incoraggiante e stimolante. L'accoglienza e apertura verso l'altro, e capacità di instaurare relazioni positive, e considerare le differenze come una risorsa, e riuscire a creare un ambiente disteso, sereno e confidenziale, fatto di spazi e tempi appropriati. Perché il percorso di ogni bambino sia significativo, tutte le proposte e le attività rispetteranno i tempi e i ritmi di ciascuno di loro.

FINALITA'

- Creare un ambiente accogliente
- Instaurare un atteggiamento di fiducia, sereno e positivo che favorisca le relazioni affettive tra pari e adulti

ATTIVITA'

- Lettura di storie sull'accoglienza, l'inclusione, le regole e l'amicizia
- Attività ludiche che favoriscono la conoscenza degli altri bambini e il senso di appartenenza alla sezione
- Attività di conoscenza dell'ambiente scolastico con i materiali e gli oggetti a disposizione
- Rappresentazione grafico/pittorica
- Attività di scoperta delle regole di comportamento
- Attività di canto e danza

CAMPO D'ESPERIENZA	OBIETTIVI
IL SE' E L' ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> - Superare il distacco dalla famiglia - Prendere confidenza con l'ambiente e i materiali - Riconoscere ed esprimere le proprie emozioni - Rafforzare la propria identità e conoscere i compagni - Accettare le regole del nuovo ambiente scolastico - Valorizzare comportamenti gentili verso gli altri - Immedesimarsi sugli stati emotivi di un personaggio della storia
CAMPO D'ESPERIENZA	OBIETTIVI
I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere o ricordare il nome dei compagni - Partecipare ai racconti sulle vacanze estive - Memorizzare e ripetere filastrocche - Individuare le parole legate all'amicizia - Potenziare il linguaggio come mezzo per esprimere i propri desideri, bisogni e le proprie necessità (specifico per i bimbi di quattro/ cinque anni) - Conoscere vocaboli della lingua inglese relativi alle tematiche affrontate
IL CORPO E IL MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Svolgere giochi motori sull'accoglienza e la conoscenza reciproca - Esprimere l'amicizia anche con il linguaggio non verbale - Svolgere giochi e attività sulla fiducia, sulla collaborazione, sul sorriso e sulla gratitudine - Orientarsi autonomamente negli spazi della scuola - Mettere in scena una storia interpretandola con gesti e movimenti
IMMAGINI SUONI E COLORI	<ul style="list-style-type: none"> - Collaborare nella realizzazione di lavoretti sull'accoglienza

	<ul style="list-style-type: none"> - Cantare canzoncine - Conoscere e usare i colori - Esprimersi con il disegno - Comprendere una storia ascoltata attraverso le immagini del libro o altro
LA CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> - Aiutare i piccoli a conoscere il nuovo ambiente - Conoscere i luoghi delle vacanze

● LA TERRA, UNA MAMMA AMICA (ottobre/maggio)

Adesso si cammina insieme, ci si prende per mano per andare alla scoperta della natura. Il legame tra bambino e natura è innato e in esso c'è una notevole potenzialità educativa.



Il bambino è il più GRANDE osservatore spontaneo della NATURA, HA indubbiamente bisogno di AVERE A SUA disposizione un MATERIALE su cui AGIRE. Le cure premurose verso gli esseri viventi sono LA soddisfazione di uno degli istinti più vivi dell'ANIMA infantile. Perciò si può ORGANIZZARE FACILMENTE un servizio ATTIVO di cure ALLE piante e specialmente AGLI ANIMALI. (M. Montessori)

I bambini sono contenti di agire, conoscere, di esplorare senza alcun pregiudizio, in loro c'è la volontà di scoprire la bellezza della natura. Il compito della scuola e della famiglia è questa di facilitare questa voglia di conoscenza poiché la natura è una risorsa e i bambini hanno il diritto di viverla. Tutte le esperienze che consentono al bambino di vivere la natura sono finalizzate ad alimentare ed accrescere il sentimento della natura, inteso come attenzione, rispetto, curiosità verso ciò che vive attorno a lui.

FINALITA'

- Creare un rapporto personale e costruttivo con la natura
- Indirizzare i bambini verso l'assunzione di comportamenti rispettosi e corretti dell'ambiente
- Stimolare i bambini ad adottare stili di vita responsabili e sostenibili nei confronti della natura
- Far conoscere il valore delle risorse naturali

ATTIVITA'

- Lettura di storie e racconti sulla Terra e quello che ci offre
- Esperienze percettive/sensoriali
- Per corsi laboratoriali
- Attività di scoperta e conoscenza di elementi e risorse naturali

CAMPO D' ESPERIENZA	OBIETTIVI
LA CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere la terra- Comprendere cosa inquina la terra- Conoscere la flora e le parti dell'albero- Conoscere le diverse specie di animali- Conoscere l'acqua e il suo inquinamento- Comprendere il concetto di energia e conoscerne i diversi tipi- Conoscere l'elemento fuoco e la sua utilità- Comprendere l'importanza di evitare gli sprechi
CAMPO D' ESPERIENZA	OBIETTIVI
IL SE' E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none">- Valorizzare l'elemento terra e gli alberi- Comprendere l'importanza dell'aria- Comprendere l'importanza dell'acqua- Comprendere l'importanza del sole e del vento- Interiorizzare comportamenti per non sprecare l'acqua e l'energia
I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none">- Ascoltare racconti sull'ecologia e l'ambiente- Ascoltare storie sui quattro elementi- Memorizzare e ripetere filastrocche
IL CORPO E IL MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none">- Imitare con il corpo oggetti e aspetti di una storia ascoltata- Eseguire giochi motori
IMMAGINI SUONI E COLORI	<ul style="list-style-type: none">- Stimolare la produzione grafico-pittorica di elementi della natura- Utilizzare materiali di riciclo con creatività- Drammatizzare una storia- Ascoltare e cantare canzoncine

LE STAGIONI INTORNO A NOI

Il tema delle stagioni aiuterà i bambini a scoprire il mondo che li circonda, sia vegetale che animale, a scoprire gli elementi naturali e cominciare a comprendere il ciclo naturale della vita. Tramite l'osservazione dei cambiamenti nell'ambiente naturale i bambini cominceranno, quindi, a considerare lo scorrere del tempo e il susseguirsi ciclico delle quattro stagioni. Attraverso osservazioni dal vero e piccoli esperimenti,



che faranno da sfondo a tutte le attività svolte in classe e all'aria aperta, i bambini potranno scoprire e conoscere le principali caratteristiche di ogni stagione.

FINALITA'

- Educare i bambini ad esplorare e conoscere le caratteristiche stagionali dei mutamenti della natura e dei conseguenti adattamenti degli esseri viventi: umani, animali e vegetali
- Promuovere le capacità di scoperta, osservazione e sistematizzazione della realtà utilizzando tecniche di osservazione e di ricerca appropriate, un linguaggio specifico e modalità di lavoro aperte al confronto, alla discussione ed al cambiamento

ATTIVITA'

- Ascolto e comprensione di storie, conversazione e discussione di gruppo
- Giochi di ruolo, giochi motori
- Attività espressivo -artistiche e musicali, canti e filastrocche
- Attività/giochi sensoriali, raccolta di materiali significativi ed elementi naturali corrispondenti alla stagione di riferimento

CAMPO D'ESPERIENZA	OBIETTIVI
IL SE' E L'ALTRO	-Interagire positivamente con adulti e bambini -Esprimere il proprio punto di vista accettando quello dell'altro - Rispettare le regole e saper cooperare con i pari
I DISGORSI E LE PAROLE	-Ascoltare, comprendere, inventare storie, racconti e poesie sulle stagioni -Rielaborare verbalmente e graficamente le esperienze e le conoscenze
IL CORPO E IL MOVIMENTO	- Imitare con il corpo aspetti stagionati -Svolgere attività all'aria aperta alla scoperta delle stagioni
IMMAGINI SUONI E COLORI	-Riconoscere colori e suoni legati alle stagioni -Realizzare decorazioni ed addobbi a tema stagionate -Manipolare ed utilizzare materiali naturali per realizzare semplici manufatti
LA CONOSCENZA DEL MONDO	-Osservare ed esplorare l'ambiente naturale -Cogliere le caratteristiche e gli aspetti della stagionalità. -Rilevare i cambiamenti della natura e del comportamento degli esseri viventi: animati, piante e uomini

● STA ARRIVANDO IL NATALE!

Il mese di Dicembre è caratterizzato dall'attesa del Natale. Con i nostri piccoli alunni attenderemo la nascita del Bambin Gesù, analizzando il significato più profondo della festività ma senza tralasciare la presentazione di altri personaggi di origine storica



o popolari e tanto amati e attesi dai bambini. “Il fare festa” a scuola è un’esperienza che si caratterizza con lo stare insieme, la partecipazione attiva, la condivisione e la gioia. Canzoni, poesie e racconti a tema faranno vivere ai nostri alunni l’atmosfera natalizia.

FINALITA’

- Favorire la conoscenza del Natale in un clima sociale positivo
- Sensibilizzare i bambini ai valori dell’accoglienza, pace e solidarietà
- Saper attendere, celebrare eventi, riconoscere e valorizzare il tempo della festa

AT TI VITA’

- Creazione di manufatti e biglietti augurali per le famiglie
- Esecuzione di canti e poesie
- Drammatizzazione ed esecuzione di semplici coreografie su canti natalizi

CAMPI D’ESPERIENZA	OBIETTIVI
IL SE’ E L’ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere e approfondire i valori e tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza. ✓ -Cogliere il senso del dono come segno di affetto
I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Arricchire il proprio lessico ✓ Sperimentare rime e filastrocche ✓ -Ascoltare e comprendere narrazioni
IL CORPO E IL MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Muoversi seguendo un semplice ritmo ✓ Esprimersi con la danza, i gesti, la drammatizzazione
IMMAGINI SUONI E COLORI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cantare semplici canzoncine e favorirne l’ascolto ✓ Esprimere la creatività con il disegno e la creazione di manufatti
LA CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riordinare sequenze temporali ✓ Ordinare, raggruppare, classificare oggetti natalizi

● UN MONDO DI COLORI

Il mondo è pieno di colori e noi ci siamo dentro, sono intorno a noi e dentro di noi. I colori esercitano sui bambini una forte attrazione: costituiscono un grande mezzo espressivo e consentono la fruizione di esperienze ad alto valore formativo. Lo sviluppo delle abilità



senso- percettive è alla base di tutte le forme di intelligenza e il colore è una delle prime caratteristiche da cui il bambino viene colpito. La scuola dell'infanzia ha per ciò il compito di favorire la percezione cromatica, consolidando prima la conoscenza dei colori fondamentali e stimolando poi la scoperta di quelli derivati e delle gradazioni cromatiche. Il nostro per corso parte ,quindi , dall'approccio classico al colore (attività di pasticciamento, mescolanza, discriminazione e uso del colore) per arrivare alla scoperta dei colori dell'ambiente e l'utilizzo di varie tecniche per consolidare i colori primari e conoscere i colori derivati.

FINALITA'

- Stimolare la fantasia, l'immaginazione e la creatività offrendo ai bambini varie esperienze at traverso la manipolazione di diversi materiali per conoscere i colori primari e secondari
- Educare i bambini ad esplorare e conoscere i colori e stimolarli al confronto in ambienti diversi

ATTIVITA'

- Lettura di storie sui colori, sperimentazione di tecniche pittoriche e grafiche utilizzando materiali specifici e anche materiale di recupero
- Lavori di gruppo per realizzare cartelloni collettivi, giochi e attività motorie finalizzate alla conoscenza dei colori e alle possibilità espressive attraverso il colore

CAMPI D'ESPERIENZA	OBIETTIVI
IL SE' E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il materiale in modo appropriato -Esprimere sentimenti ed emozioni attraverso il colore -Sviluppare atteggiamenti di collaborazione
I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none"> -Ascoltare e comprendere storie e racconti sui colori -Rielaborare verbalmente e graficamente le esperienze e le conoscenze -Partecipare a scambi comunicativi rispettando i tempi di intervento
IL CORPO E IL MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> -Condividere uno spazio comune dove giocare, comunicare ed esprimersi -Controllare i propri movimenti nella comunicazione non verbale -Controllare l'esecuzione del gesto (coordinamento Oculo - manuale, motricità grosso-fino motoria)
IMMAGINI SUONI E COLORI	<ul style="list-style-type: none"> -Percepire e denominare i colori primari -Scoprire e formare i colori derivati -Usare spontaneamente il colore -Effettuare mescolanze cromatiche -Produrre elaborati utilizzando tecniche differenti e svariati materiali
LA CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> -Individuare somiglianze e differenze nella e nel colore -Seriare gradazioni di colore

• VIAGGIO NEL MONDO DELLE LETTERE, DEI NUMERI E DELLE FORME

L'obiettivo è fornire ai bambini gli stimoli e gli strumenti adatti per esercitarsi e per acquisire le competenze più opportune al proprio percorso di crescita. Le attività proposte sviluppano un percorso graduale che porta il bambino ad affinare la coordinazione della mano all'interno di



uno spazio delimitato; mirano, inoltre, alla conoscenza delle lettere dell'alfabeto e del suono iniziale delle parole, alla decodifica dei numeri e della rispettiva quantità. Non in ultimo tali attività puntano alla conoscenza delle forme, in modo da favorire lo sviluppo di quei processi cognitivi su cui si fondono la lettura, la scrittura e il ragionamento logico-matematico.

FINALITA'

- sviluppare capacità di percepire, riconoscere e discriminare le varie forme geometriche
- acquisire una corretta impugnatura della matita e impostare l'uso dello spazio
- sviluppare la capacità di formulare un ragionamento logico
- potenziare l'abilità mnemonica e percettiva, di discriminazione, classificazione e seriazione

ATTIVITA'

- Filastrocche sulle vocali
- Giochi di mimo, giochi ritmici, giochi motori
- Costruzione di cartelloni che illustrano vocali, consonanti, forme e numeri
- Attività di pregrafismo, pre-lettura, pre-calcolo

CAMPI D'ESPERIENZA	OBIETTIVI
IL SE' E L 'ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> -Esprimere le emozioni attraverso le rappresentazioni grafiche -Condividere con i compagni il gioco e il lavoro di gruppo . -Rispettare le regole. -Sviluppare l'autonomia nella gestione degli spazi e dei materiali
I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none"> -Descrivere gli oggetti -Sviluppare l'abilità linguistica -Riferire il contenuto del proprio elaborato grafico -Contestualizzare vocaboli nuovi -Contare fino a dieci -Riconoscere le vocali -Memorizzare poesie e filastrocche -Essere in grado di saper scrivere il proprio nome
IL CORPO E IL MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> -Sviluppare la motricità fine della mano -Potenziare la coordinazione del gesto grafico -Avere coscienza della propria dominanza laterale -Muoversi correttamente nello spazio -Usare correttamente lo spazio del foglio per realizzare un elaborato
IMMAGINI SUONI E COLORI	<ul style="list-style-type: none"> -Disegnare forme geometriche -Favorire lo sviluppo fonetico delle lettere -Manipolare per costruire lettere e numeri
LA CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere i concetti dimensionati -Sviluppare la conoscenza dei concetti topologici -Riconoscere le quantità -Riconoscere le lettere dell'alfabeto, i numeri e le forme -Cogliere differenze ed uguaglianze -Classificare per forma e grandezza

• SIAMO FATTI COSI' - Schema Corporeo e i 5 sensi

Questo percorso ha l'obiettivo di aiutare i bambini a scoprire il proprio corpo, far prendere coscienza delle parti che lo compongono, della loro funzione e delle percezioni sensoriali che permettono di rapportarsi a se stessi, all'ambiente e agli altri. L'obiettivo principale consiste nel favorire la percezione del se corpo corporeo, sviluppando nel bambino la consapevolezza del fare. Le attività proposte mirano alla conoscenza del proprio corpo attraverso il gioco ed esperienze sensoriali che tradotte in proiezioni grafiche esprimono concretamente il corpo inteso nella sua globalità.

FINALITA'

- Riconoscere le varie parti del corpo e lo schema corporeo
- Rappresentare lo schema corporeo
- Sviluppare la capacità di esprimersi e di comunicare attraverso il corpo per affinarne le capacità percettive e di conoscenza degli oggetti, la capacità di orientarsi nello spazio, di muoversi e di comunicare con creatività e immaginazione.

ATTIVITA'

- Ascolto e rielaborazione di racconti
- Giochi di percezione
- Denominazione e rappresentazione delle varie parti del corpo
- Giochi strutturati per affinare il senso del ritmo attraverso i suoni che il corpo produce
- Esecuzione di semplici coreografie su base musicale

CAMPI D'ESPERIENZA	OBIETTIVI
IL SE' E L'ALTRO	Avere consapevolezza del proprio corpo nella sua globalità e nella sua specificità
I DISCORSI E LE PAROLE	Essere in grado di sapersi descrivere fisicamente
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Utilizzare il proprio corpo per mimare le azioni

IMMAGINI SUONI E COLORI	<p>Rappresentare lo schema corporeo in modo completo e strutturato</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare gradualmente capacità motorie fini e globali
LA CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il mondo attraverso i cinque sensi

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione ha un carattere formativo e grazie ad essa le insegnanti comprendono quale itinerario tracciare o far seguire ai propri bambini per trasformare le loro potenzialità in competenze.

Per assicurarsi che le finalità e gli obiettivi prefissati in questa programmazione vengano raggiunti da ogni bambino, verranno effettuate delle verifiche:

- iniziali: per progettare il percorso educativo;
- in itinere: per motivare le attività apprenditive e offrire gli aiuti ritenuti più opportuni
- finali: per verificare i risultati conseguiti e per progettare ed eventualmente predisporre, gli interventi di recupero o di approfondimento che si dovessero rendere necessari.

Grazie alle verifiche, tramite osservazione diretta dei bambini, verranno valutati i progressi, che gradualmente il per corso educativo produce su ognuno di essi, rilevando le conquiste e le difficoltà incontrate. La valutazione degli apprendimenti si baserà principalmente sull'osservazione, non solo dei bambini, ma anche dell'ambiente di apprendimento, delle relazioni e delle dinamiche del gruppo stesso.

METODOLOGIA DIDATTICA

La nostra metodologia didattica si basa sui principi della pedagogia attiva, dove il bambino è protagonista del proprio per corso di apprendimento. La centralità del bambino, nella sua globalità e nel rispetto del suo vissuto, è un principio cardine della

nostra scuola e la nostra azione educativa mira ad ascoltare e accogliere interessi, curiosità e bisogni di ogni bambino, accompagnandolo e sostenendolo nel suo percorso di crescita, senza sostituirsi a lui, nel rispetto di modalità e tempi sia del singolo che del gruppo. Anche l'ambiente di apprendimento non viene trascurato: gli spazi sono attrezzati ed organizzati per garantire un apprendimento efficace in cui l'autonomia genera competenza. Alla base del nostro "agire quotidiano" c'è per tanto un'intenzionalità didattica mirata alla valorizzazione delle seguenti metodologie:

- Circle time e focusgroup
- Approccio "scopro-conosco-imparo"
- Brainstorming
- Learning by doing
- Cooperative learning
- Didattica esperienziale
- Problem solving
- Ascolto di favole, rielaborazione e drammatizzazione
- Gioco spontaneo e strutturato
- Allestimento di angoli strutturati
- Attività di routine
- Conversazione guidata
- Rielaborazione grafica delle esperienze
- Peer tutoring

SETTEMBRE 2021

TEAM DOCENTI
SCUOLA DELL'INFANZIA